



NUESTRO MÉTODO

CLASES PRESENCIALES, GRUPOS REDUCIDOS

En CEI pensamos que la mejor forma de aprender los conceptos teóricos y prácticos que contienen nuestros cursos y másteres es bajo la presencia permanente del profesor especializado en la materia objeto de tus estudios, el cual tutela y dirige el aprendizaje del alumno de una forma constante y personal, garantizando el máximo aprovechamiento de tu valioso tiempo. Esto, unido a que la formación se realiza en grupos reducidos, potencian las posibilidades de asimilar mucho mejor la materia estudiada.

SISTEMA DE ENSEÑANZA GARANTIZADO

Una vez matriculado cualquier alumno, si así lo desea, tiene la posibilidad de repetir el curso o máster ya realizado en CEI: Escuela de Diseño de forma completamente gratuita, garantizándose de esta forma el total aprendizaje de la materia elegida. Consultar más información en Secretaría.

DIVERSIDAD DE HORARIOS

En CEI pensamos que somos nosotros los que debemos adaptarnos a las necesidades de los alumnos y no al revés, por eso disponemos de horarios de mañana, tarde y noche que facilitan al alumno la compatibilidad del curso o máster con las actividades profesionales o personales de nuestros alumnos.

BOLSA DE TRABAJO

Después del periodo de formación, nuestra Escuela no se limita exclusivamente a mantener una base de datos de nuestros alumnos y ex-alumnos. Nuestros 25 años de experiencia y contactos en este entorno hacen de nuestra Bolsa de Trabajo una herramienta sumamente eficaz para que nuestros alumnos puedan alcanzar un puesto de trabajo. Disponible para cualquiera de nuestros cursos y másteres, de forma completamente gratuita.

GARANTÍA LABORAL POR ESCRITO

Al matricularte en cualquiera de nuestros másteres (para la Escuela de Sevilla se exigirá, al menos, un máster avanzado) podrás acogerte a nuestra Garantía Laboral por la que nos comprometemos a encontrarte un puesto de trabajo relacionado con tus estudios en un plazo no superior a los tres meses de la finalización del máster. De no conseguirlo, CEI continuaría fomentando tu formación y, en consecuencia, tus posibilidades laborales ofreciéndote gratuitamente el Curso de 180 h. que tú elijas. Es necesario solicitar la Garantía Laboral al formalizar la matrícula. Consultar en secretaría.

FINANCIACIÓN PROPIA SIN AVALES

Facilitamos la realización de nuestros cursos y másteres mediante la concesión automática e inmediata de financiación por la propia Escuela (sin que intervenga ninguna entidad financiera) de la totalidad del importe de tus estudios. Puedes pagar tu formación en plazos de hasta 3, 6 ó 10 meses, dependiendo del curso o máster en el que te matricules.

PAGO GARANTIZADO

Financia tus estudios con total seguridad. Te garantizamos por escrito, al matricularte, la devolución de los plazos abonados y el reintegro del resto del curso o máster en caso de la accidental y definitiva interrupción de la docencia de los mismos.

Nota: El contenido de este programa es orientativo, pudiendo variar el mismo por razones de actualización o modificación de los contenidos, no teniendo carácter contractual. Consultar en Secretaría.

CURSO DE DISEÑO GRÁFICO ONLINE

OBJETIVOS

El **Curso de Diseño Gráfico Online** es el único curso de CEI: Escuela de Diseño disponible en esta modalidad a distancia. Tras más de 25 años de formación presencial en diseño gráfico, y con el objetivo de adaptarse a los requerimientos y necesidades de los alumnos de todo el mundo, hemos decidido lanzar este curso online.

Pero éste no es el típico curso online. Nuestra escuela, para no reducir un ápice la calidad de sus 25 años de formación presencial, no imparte este curso mediante vídeos ya grabados. Tampoco aprovechamos cursos presenciales para emitirlos via webcam. Este curso está diseñado y será impartido exclusivamente para nuestros alumnos de la modalidad online y se emitirá 100% en directo (live) a través de la plataforma G Suite for Education que, principalmente, proporciona las siguientes ventajas a nuestros alumnos:

1. Google Classroom: un flujo de trabajo sencillo y sin necesidad de documentos en papel. Los profesores pueden crear, revisar y poner nota a las tareas con rapidez desde un único lugar, además de enviar notificaciones e iniciar debates inmediatamente. Los alumnos pueden compartir recursos con sus compañeros u ofrecer respuestas a preguntas en las novedades.

2. Gmail: Correo exclusivo para cada alumno (@alumnos.cei.es) para poder comunicarse con otros alumnos y/o profesores y que, además, nos permite hacer uso de la siguiente ventaja:

3. Google Drive ilimitado para cada alumno (@alumnos.cei.es). Todos tus archivos, estés donde estés. Guarda fotos, artículos, diseños, dibujos, grabaciones, vídeos, copias de seguridad o lo que te apetezca. Sin límite.

4. Google Hangouts: plataforma para la visualización de las clases en directo (live). El profesor puede compartir su pantalla, la pizarra o mostrarse él mismo. Además, esta aplicación ofrece un chat para que los alumnos puedan comunicarse durante la clase entre ellos o con el profesor y está **disponible para Android e iOS** lo que permite que nuestros alumnos puedan ver las clases desde cualquier lugar del mundo y en cualquier dispositivo.

En cuanto al **programa del Curso de Diseño Gráfico Online**, el alumno aprenderá a realizar diseños publicitarios con **Adobe Illustrator (30 horas)**; conseguirá sacarle todo el partido posible a las imágenes mediante retoque fotográfico y demás tratamiento digital de las mismas en **Adobe Photoshop (30 horas)** y acabará siendo capaz de realizar cualquier diseño editorial gracias a **Adobe InDesign (20 horas)**.

CONTENIDOS

Diseño Publicitario: Adobe **Illustrator**.

Tratamiento de la Imagen: Adobe **Photoshop**.

Diseño Editorial: Adobe **InDesign**.

DURACIÓN

80 H. TOTAL

80 HORAS
Online

Lunes a Viernes

40 HORAS
Proyecto final

HORARIOS

MAÑANAS

09:00-12:00
12:00-15:00

TARDES-NOCHES

16:00-19:00
19:00-22:00

PRECIO

CONSULTAR

Infórmate por teléfono, mándanos un correo electrónico o pásate por el propio centro

PROGRAMA

DISEÑO GRÁFICO

Adobe Illustrator

- Modos de color (RGB y CMYK).
- Mesas y espacios de trabajo.
- Formas básicas.
- El color.
- Pincel.
- Lápiz.
- Pluma.
- Trazos.
- Girar/Reflejo.
- Efectos.
- Texto.
- Borrador/Tijeras/Cuchilla.
- Insertar imágenes.
- Calco interactivo.
- Pintura interactiva.
- Mallas de degradado.
- Máscara de recorte.
- Buscatrazos.
- Motivos.
- Transparencia.
- Símbolos.
- Panel apariencia.
- Expandir.
- Perspectiva.
- 3D.
- Impresión y salida.

Adobe Photoshop

- Modos de color (RGB, CMYK, Mapa de bits, Escala de grises, color lab).
- Espacios de trabajo.
- Pixel.
- Capas.

- El color.
- Varita mágica.
- Cuentagotas.
- Pincel.
- Lápiz.
- Tapón de clonar.
- Pluma.
- Texto.
- Lazo.
- Tratamiento de las imágenes (ajustes).
- Tiritas.
- Desenfocar.
- Sobreexponer/Subexponer.
- Objeto inteligente.
- Escala.
- Mockups.
- Impresión y salida.

Adobe InDesign

- Trabajo con documentos.
- Retícula.
- Márgenes.
- Páginas.
- Capas.
- Columnas.
- Guías.
- El color.
- Trazo.
- Muestras.
- Vínculos.
- Textos.
- Trabajo con estilos.
- Tablas.
- Tipos de alineación.
- Trabajo con objetos.
- Símbolos y caracteres.
- Exportación para impresión y salida.

