



NUESTRO MÉTODO

CLASES PRESENCIALES, GRUPOS REDUCIDOS

En CEI pensamos que la mejor forma de aprender los conceptos teóricos y prácticos que contienen nuestros cursos y másteres es bajo la presencia permanente del profesor especializado en la materia objeto de tus estudios, el cual tutela y dirige el aprendizaje del alumno de una forma constante y personal, garantizando el máximo aprovechamiento de tu valioso tiempo. Esto, unido a que la formación se realiza en grupos reducidos, potencian las posibilidades de asimilar mucho mejor la materia estudiada.

SISTEMA DE ENSEÑANZA GARANTIZADO

Una vez matriculado cualquier alumno, si así lo desea, tiene la posibilidad de repetir el curso o máster ya realizado en CEI: Escuela de Diseño de forma completamente gratuita, garantizándose de esta forma el total aprendizaje de la materia elegida. Consultar más información en Secretaría.

DIVERSIDAD DE HORARIOS

En CEI pensamos que somos nosotros los que debemos adaptarnos a las necesidades de los alumnos y no al revés, por eso disponemos de horarios de mañana, tarde y noche que facilitan al alumno la compatibilidad del curso o máster con las actividades profesionales o personales de nuestros alumnos.

BOLSA DE TRABAJO

Después del periodo de formación, nuestra Escuela no se limita exclusivamente a mantener una base de datos de nuestros alumnos y ex-alumnos. Nuestros 25 años de experiencia y contactos en este entorno hacen de nuestra Bolsa de Trabajo una herramienta sumamente eficaz para que nuestros alumnos puedan alcanzar un puesto de trabajo. Disponible para cualquiera de nuestros cursos y másteres, de forma completamente gratuita.

GARANTÍA LABORAL POR ESCRITO

Al matricularte en cualquiera de nuestros másteres (para la Escuela de Sevilla se exigirá, al menos, un máster avanzado) podrás acogerte a nuestra Garantía Laboral por la que nos comprometemos a encontrarte un puesto de trabajo relacionado con tus estudios en un plazo no superior a los tres meses de la finalización del máster. De no conseguirlo, CEI continuaría fomentando tu formación y, en consecuencia, tus posibilidades laborales ofreciéndote gratuitamente el Curso de 180 h. que tú elijas. Es necesario solicitar la Garantía Laboral al formalizar la matrícula. Consultar en secretaría.

FINANCIACIÓN PROPIA SIN AVALES

Facilitamos la realización de nuestros cursos y másteres mediante la concesión automática e inmediata de financiación por la propia Escuela (sin que intervenga ninguna entidad financiera) de la totalidad del importe de tus estudios. Puedes pagar tu formación en plazos de hasta 3, 6 ó 10 meses, dependiendo del curso o máster en el que te matricules.

PAGO GARANTIZADO

Financia tus estudios con total seguridad. Te garantizamos por escrito, al matricularte, la devolución de los plazos abonados y el reintegro del resto del curso o máster en caso de la accidental y definitiva interrupción de la docencia de los mismos.

Nota: El contenido de este programa es orientativo, pudiendo variar el mismo por razones de actualización o modificación de los contenidos, no teniendo carácter contractual. Consultar en Secretaría.

MÁSTER EN DISEÑO GRÁFICO & WEB

OBJETIVOS

El Máster en Diseño Gráfico y Web es uno de los más demandados en CEI: Escuela de Diseño, y con toda la razón: las aptitudes que desarrollará el alumno durante el mismo son de vital importancia para las empresas hoy en día. Este Máster se divide en dos módulos claramente identificados en cuanto a objetivos y contenidos, aunque muy relacionados entre ellos.

El módulo de Diseño Gráfico aportará los conocimientos y técnicas más utilizadas en los principales programas para el diseño gráfico de la actualidad. Los "3 imprescindibles" -como les llamamos en CEI-: Photoshop (software de Adobe utilizado para el tratamiento digital de imágenes digitales), Illustrator (programa utilizado para el diseño publicitario) e Indesign (aplicación destinada al diseño editorial y composición profesional de páginas). Con estas herramientas el alumno podrá expandir su creatividad al máximo para plasmar sus ideas en cualquier tipo de soporte o formato.

Siempre con vistas a la implementación de estas piezas visuales creadas durante el módulo de Diseño Gráfico, este Máster contempla un segundo módulo de diseño web, donde el alumno se centrará en dominar las herramientas y conocimientos necesarios para convertir las piezas del diseño gráfico al diseño web a través de una correcta planificación, elaboración, desarrollo y puesta en marcha de ecosistemas web mediante el uso de herramientas como: HTML5, CSS3 y Responsive Design.

CONTENIDOS

Diseño Publicitario: **Illustrator**.

Tratamiento de la Imagen: **Photoshop**.

Diseño Editorial: **InDesign**.

Editor de Texto Plano Especializado en Web: **Dreamweaver / Sublime / Komodo Edit / Notepad ++ HTML5 / CSS3**. Introducción: **JavaScript / jQuery / PHP / MySQL**

Responsive Design: **Bootstrap**. Posicionamiento web: **SEO**. Accesibilidad y usabilidad.

DURACIÓN

360 H. TOTAL

280 HORAS
Presenciales
Lunes a Viernes

80 HORAS
Proyectos finales

HORARIOS

MAÑANAS

09:00-12:00
12:00-15:00

TARDES-NOCHES

16:00-19:00
19:00-22:00

PRECIO

CONSULTAR

Infórmate por teléfono, mándanos un correo electrónico o pásate por el propio centro

PROGRAMA

DISEÑO GRÁFICO

Adobe Illustrator

- Formas básicas.
- Buscatrazos.
- Transformaciones.
- El color.
- Pintura Interactiva.
- Calco interactivo.
- Mallas de degradado.
- Distorsiones de envolvente.

- Máscaras de recorte.
- Opacidad.
- Motivos.
- Trabajo con la tipografía.
- La perspectiva.
- Panel apariencia.
- Impresión y salida.
- Interacción con otro software.

Adobe Photoshop

- Espacios de trabajo.
- Herramientas de pintura y modificación.

PROGRAMA (CONTINUACIÓN)

- Herramientas de selección.
- Tratamiento de las imágenes (ajustes).
- Canales y máscaras.
- Capas de ajustes.
- Técnicas de dibujo vectorial.
- Uso avanzado de las capas.
- Uso avanzado de las composiciones.
- Preparación de imágenes para web.
- Impresión y salida.

Adobe InDesign

- Trabajo con documentos.
- Páginas y maquetas.
- Edición de textos.
- Trabajo con estilos.
- Trabajo con listas.
- Tablas e índices de contenido.
- Trabajo con objetos.
- Símbolos y caracteres.
- Trabajo con páginas maestras.
- Métodos de impresión.

DISEÑO WEB

- Principios básicos del Diseño Web.
- Principios de Usabilidad.
- Principios de Accesibilidad.
- Creación y optimización de imágenes para web.
- Piezas básicas publicitarias: banners, redes sociales.

HTML5 + CSS3: estándares web

- Introducción a web: navegadores, motor de navegaciones, sistema operativos.
- Preparación del entorno para el desarrollo.
- HTML: versiones y diferencias.
- Etiquetas y atributos.
- Semántica de las etiquetas.
- Uso de las etiquetas.
- DOCTYPE y Codificación de caracteres (Charset).
- Head y Title.
- Párrafos.
- Imágenes.
- Tablas.
- Enlaces: hipervínculos y anclas.
- Listas: ordenadas, desordenadas y de definiciones.

- Etiquetas meta.
- Uso de iFrames.
- Formularios.
- Rutas y direcciones: relativas y absolutas.
- Propiedades CSS.
- Enlazar CSS.
- Selectores CSS.
- Pseudoselectores y pseudoelementos.
- Vídeo en HTML5.
- Audio en HTML5.

Responsive Design (diseño web adaptable a tablet/móvil)

- Uso de media queries.
- Responsive design con Bootstrap

Edición Web

- Creación: Editor de Texto + Navegador.
- Complementos y herramientas útiles para la edición web.
- Estructuración de un Sitio Web.
- Uso avanzado de nuestro entorno de desarrollo.
- Conexión a un servidor remoto y sincronización.
- Gestión de Archivos mediante FTP.
- Servidores y registro de dominios.

Desarrollo de Front-End (Javascript y jQuery)

- Introducción a JavaScript y jQuery.
- Conceptos básicos para el uso de plug-ins jQuery.
- Creación de ejemplos prácticos: desplegables, galerías, sliders.
- Introducción a CMS: Wordpress.

Desarrollo de Back-End

- Introducción a Servidores.
- Introducción a lenguajes de servidor (PHP y MySQL).

Posicionamiento Web: SEO

- Entendiendo de los motores de búsqueda.
- Usabilidad web.
- Introducción al SEO On Page.
- Marketing web.